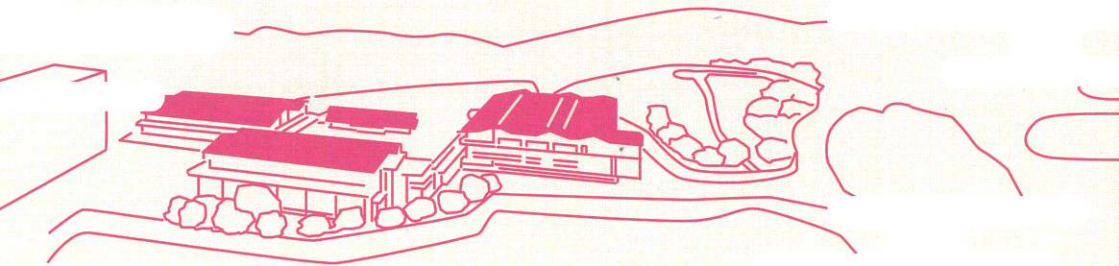


# なら歴史芸術文化村



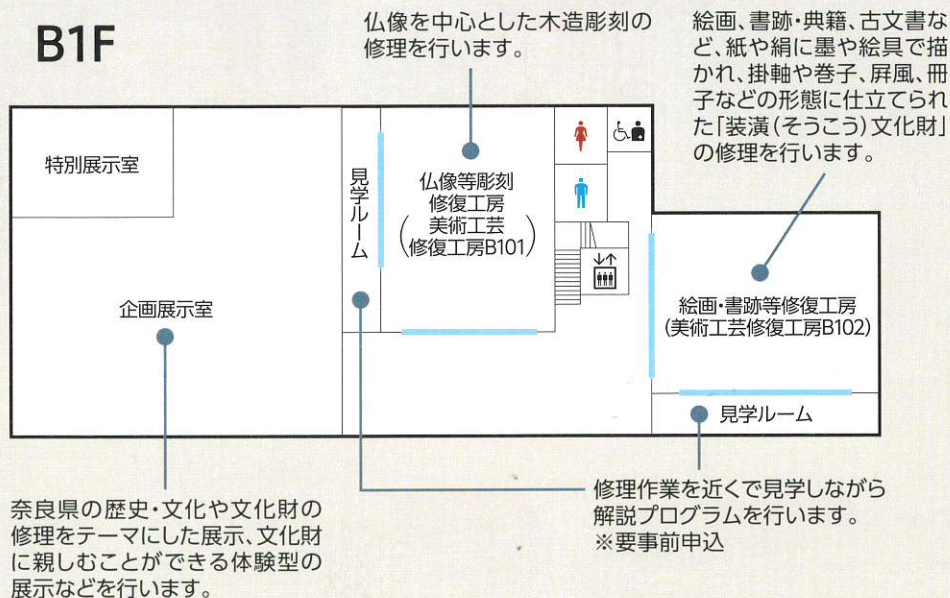
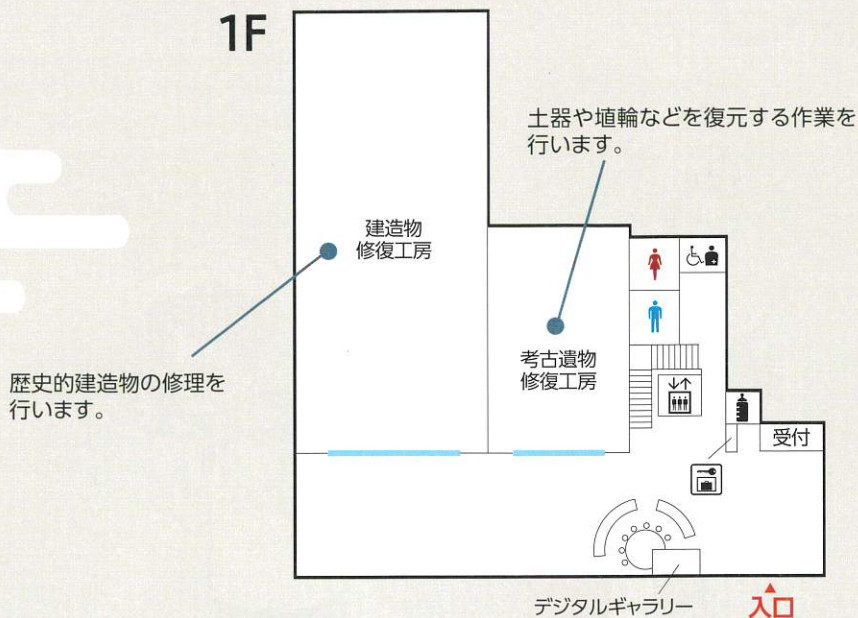
「なぜ？」が芽生える。

「知る」を楽しむ。



# 文化財修復・展示棟

2F 公益財団法人ユネスコ・アジア文化センター文化遺産  
保護協力事務所 (ACCU奈良事務所)



# 芸術文化体験棟

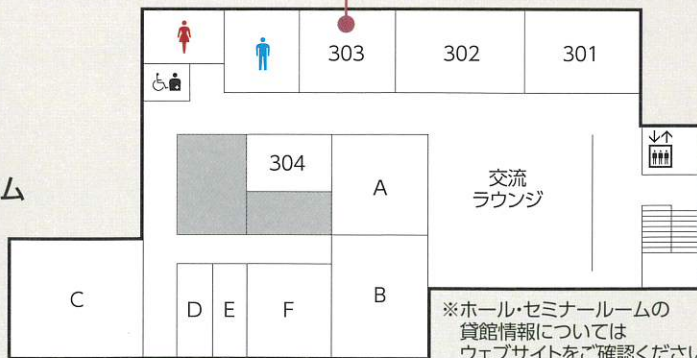
**アーティスト交流プログラム**  
国内外から選出されたアーティストが  
奈良県に滞在し、公開制作を行うほか、  
ワークショップや鑑賞会を開催します。

- ・スタジオ：301～304
- ・セミナールーム：A～F

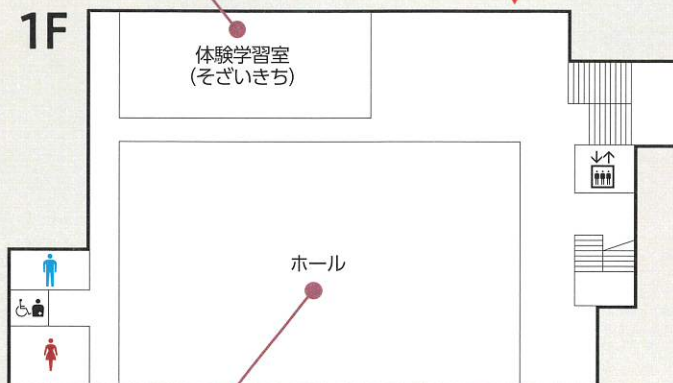
## 幼児向けアートプログラム

様々な素材にふれることで  
「創造」と「共同」を育み、一  
人ひとりの発想と個性を尊  
重する幼児向けアートプロ  
グラムを行います。

3F

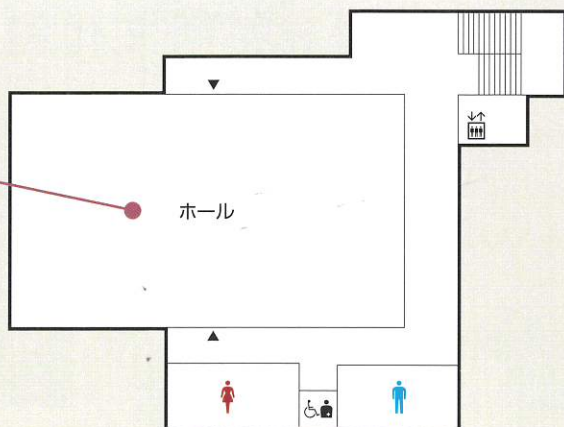


1F



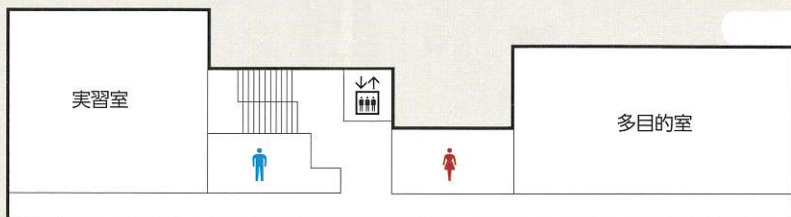
座席数272席(可動式)。音  
楽・伝統芸能体験プログラム  
を開催するほか、貸館として  
もご利用いただけます。

B1F



## 交流にぎわい棟

**2F** 食と農について体験を交えて学ぶ、講座・料理教室などを定期的で開催します。  
また、実習室は貸館としてもご利用いただけます。

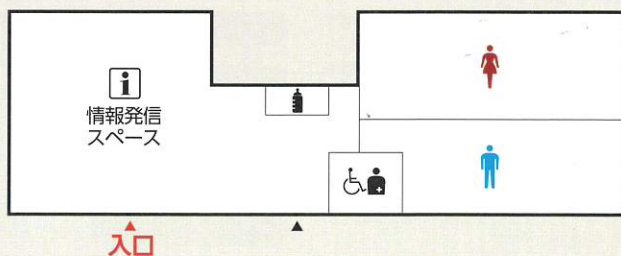


**1F** 奈良県産の農産物や伝統工芸品を販売しています。



## 情報発信棟

道路情報のほか、奈良県全域の歴史文化資源や観光などの情報を発信します。





なら歴史芸術文化村では、奈良の歴史・芸術・文化を五感で感じ、対話や体験を通して気づきを広げ、新しいことを知る楽しさへとつなげていきます。

## 文化財修復・展示棟



文化財修復・展示棟では、仏像等彫刻、絵画・書跡等、歴史的建造物、考古遺物、これら4分野の修復工房を毎年公開します。パネルと映像で修理の工程や技術をわかりやすく解説し、専門職員による案内を行います。また、B1階の展示室では年数回の企画展を行います。

## 芸術文化体験棟



乳幼児から大人まですべての人を対象に、みる・きく・ふれるなど「感じる」ことから生まれる疑問や驚き、発見を大切にします。アートと気軽に触れ「もっといろいろな作品と接したい」「自分もやってみよう」という可能性が広がることを望みます。また、奈良の伝統文化・地域資源の活用や地域との協働などを通して、アートの楽しみを広げていきます。

## 交流にぎわい棟



交流にぎわい棟では、県産食材を使った料理が味わえるレストランのほか、県産農産物や伝統工芸品などを販売する直売所や、シャワー室を備えたサイクルステーションがあります。また、2階の実習室や多目的室では奈良県の食と農や伝統工芸について、体験して学ぶセミナーなどを定期的に開催します。実習室は貸室としてもご利用いただけます。

## 情報発信棟



情報発信棟では、道路や観光の情報に加えて、奈良県全域の歴史文化資源や芸術などの情報も発信します。トイレと授乳室は24時間ご利用いただけます。

## [開館時間]

### 文化財修復・展示棟

● 開館時間：9:00～17:00

### 交流にぎわい棟

● 開館時間：9:00～17:00

※レストランは9:00～20:00

● 休館日：月曜日 ※祝日の場合は、翌平日が休館

※レストランは月曜日も営業 ※情報発信棟トイレを除き、12月28日～翌年1月4日は休館

● 入館料：無料 ※催しにより有料の場合有

### 芸術文化体験棟

● 開館時間：9:00～20:00

### 情報発信棟

● 開館時間：9:00～17:00

※トイレは24時間



## なら歴史芸術文化村

〒632-0032 奈良県天理市杣之内町 437-3

TEL 0743-86-4420 (代表)

WEB <https://www3.pref.nara.jp/bunkamura/>

※感染症対策にご協力ください。



公式HP



©NARA pref.



JR・近鉄天理駅よりシャトルバス運行または、奈良交通バス「勾田」下車 徒歩15分

小学生対象 夏休み

# アートであそぼ!

アーティストや専門家といっしょにつくる(創る)ことを楽しもう!

Vol.1 7月30日(土)

なんかい  
「難解立体パズル 紙ふうせん」



難解パズルがつかれるかな?  
挑戦してみよう!

講師:高垣リミ(彫刻家)

石川県金沢市出身、金沢美術工芸大学美術学科彫刻専攻卒業。漆の不純物を取り除く際に使用され廃棄される綿を使用して作品を制作。芸術大学や中学、高校での豊富な指導歴を活かし、ユニークなワークショップを行う。

Vol.2 7月31日(日)

「えのぐ職人 入門編」  
～日本の絵具をさぐる～



アートはもちろん、いろんなものに触れて・感じて・たくさんの経験をしてもらいたいと考えています!

講師:近藤真世  
(なら歴史芸術文化村学芸員)

山口県出身、文化財など古いものや歴史が好きで奈良の大学へ。大学時代には絵画の模写を行いながら伊藤若冲の研究をする。大阪の近つ飛鳥博物館で学芸員として勤務後、島根県津和野町で芸術士®として活動。現在、なら歴史芸術文化村の幼児向けアートプログラムの運営に携わる。

Vol.3 8月7日(日)

「手と紙のチカラ」  
～つながるステキな紙マシーン～



ビリビリちよぎちよぎ手が動きはじめたよ。  
つながったらどうなるのかな?ひらめいたことをやってみて。手と紙のチカラで遊んじゃおう!

講師:sara(イラストレーター)

京都市在住。キッズプラザ大阪創作工房指導員など子どもとの創作、表現活動を通したワークショップに十数年携わる。やさしい気持ちになれるイラストをコンセプトに、幼稚園のパンフレット、育児本、育児雑誌の挿絵など、子どもに関するイラストを制作。6歳と1歳の子育て中。

各回共通

- 時間/午前 10:00～11:30  
午後 14:00～15:30  
※受付:開始 30分前～
- 1日2回、同じプログラムを実施します
- 場所/なら歴史芸術文化村 芸術文化体験棟3階 セミナールームA,B

- 定員/各回 15人(先着順)
  - ※vol.1はグループワークのため、小学1～2年:5人、小学3～4年:5人、小学5～6年:5人
  - 申込/文化村WEBより
  - 料金/無料
- <https://www3.pref.nara.jp/bunkamura/event/>  
※汚れてもよい服装でお越しください



## なら歴史芸術文化村

〒632-0032 奈良県天理市杣之内町437-3

- 問い合わせ:TEL. 0743-86-4420 (代表)
- WEB:<https://www3.pref.nara.jp/bunkamura/>
- JR・近鉄天理駅よりシャトルバス、デマンドシャトル運行(直行・有料)  
奈良交通バス「<sup>まがた</sup>勾田」下車 徒歩15分
- 開館時間/9:00～17:00  
\*レストラン・貸館は9:00～20:00  
\*にぎわい市場・文化村工芸館は9:00～18:00
- 休館日/月曜日  
\*祝日の場合は翌平日が休館 \*交流にぎわい棟は月曜日も営業  
\*情報発信棟トイレを除き12/28～翌年1/4は休館



小学生対象「アートであそぼ!」

本プログラムは、なら歴史芸術文化村が行う「幼児向けアートプログラム」のコンセプトを就学後にもつなぎ、アート体験(創造)を通して、「自ら学び、考え、判断して行動する」「生きる力」を育むことを目的に行います。子ども一人ひとりの個性と発想を尊重し、創造の楽しみや感じることを育むことを目指しています。今回は、講師にアーティストや専門家を招き、アーティスト独自の感性や思考、専門家が有する知識を活かしたワークショップを行います。

主催:なら歴史芸術文化村